



# Kimmi

## 김미숙 (b.1983)

학	력	2007 성신여자대학교 동양학과 졸업		
개	인	전	2023 FOR THE LOVE OF QUEEN, 호아드 갤러리 2023 BLOOMING PARADISE, 맨션나인 2022 사색의 틀, Gallery We 2022 영원한 찰나, 국회아트갤러리 2021 Touched by..., 맨션나인 상수 2021 피어나, 마루아트센터 2021 다시, 봄, 호아드갤러리 2020 어둠을 가로지르는 빛-옷칠화, 나우리아트센터 2020 Korea Lacquer Painting, 맨션나인 2020 현재를 가로지르는 빛 展, 세종갤러리 그 외 총 15회 개인전	
초	대 / 단	체	전	2023 Memories, 너머의 기억, 갤러리 울 2023 맨션나인 기획전 'Keep Moving: 끝없는 성장', 맨션나인 2023 Be Jeweled with time, 채울 2023 The Grand International Art Fair, 신라호텔 2022 Your Artistic Mood, 현대백화점 판교점 2022 Per:fume, 맨션나인 방배 2022 MANSION9 LIV-ing ART, 현대리바트 용산 2021 MANSION9 Emerging Artist NATURE & POP, 대전 신세계 2021 MANSION9 Emerging Artist with SHINSEGAE, 신세계 강남 그 외 다수
경	력	상해공예미술대학 옷칠화 - 인물화 특강		
수	상	2019 나혜석미술대전 '우수상'		
작	품	소	장	한국부동산원, 세종호텔, (주)한국젬스, 상해공예미술대학

### “손의 수고로움으로 빚어낸 천 년의 아름다움, 옷칠화”

찰나의 아름다움을 천년의 아름다움으로 재 탄생시키는 김미숙 작가는 국내에 손꼽히는 옷칠화 작가이자 해외에서도 주목받고 있는 작가이다. 옷이 오르는 단점과 색을 올리고 갈아내는 작업의 수고로움으로 인해 옷은 회화의 재료로 쓰기 어려웠다. 그러나 김미숙 작가는 옷칠의 회화적 가능성을 일찍이 엿보고, 여인의 초상을 주제로 옷칠화를 그려 나가고 있다. 수행과도 같은 반복 작업을 통해 옷칠화 특유의 깊이 있는 색감이 완성되고, 금박, 은박, 난각, 자개 등 다양한 공예기법이 어우러져 작품에 촉각적인 느낌까지 더해진다. 꽃과 여인의 아름다움은 찰나에 사라진다고 생각하기 쉽지만, 김미숙 작가는 세월이 흐를수록 더욱 빛나는 옷칠화를 통해 찰나의 아름다움을 영원으로 붙잡는다.