

# 김구림 Kim Kulim (b.1936)

 @kulimkim

전 시 이 력

2023 김구림 개인전 (국립현대미술관, 서울)  
 2021 음과 양 (가나아트센터, 서울)  
 몸 짓 말 corpus gestus vox (경기도미술관)  
 컬렉션\_오픈 해킹 채굴 (서울시립미술관, 서울)  
 2019 광장: 미술과 사회 1900-2019 (국립현대미술관, 과천)  
 2018 Art Basel Hong Kong Solo Presentation (홍콩)  
 2017 'Postwar: Art Between the Pacific and the Atlantic, 1945-1965' (하우스데어쿠스트, 독일)  
 2015 유엠 갤러리 개인 초대전 (서울)  
 <소멸에서 생성으로> 퍼포먼스 (국립아시아문화전당, 광주)  
 "거대한 초생달: 1960년대 예술과 동요 - 일본, 한국, 타이완" 모리미술관 (일본, 도쿄)  
 Embeddedness: 60년대부터 현재까지 한국의 필름과 비디오전 (테이트모던, 런던)  
 Lille 3000 페스티벌 "르네상스" (프랑스, 릴)  
 현상에서 소멸로... <퍼포먼스> 9월27일 1시-2시 (트라팔가 광장, 영국, 런던)  
 2014 <개인전> 사라진 아름다움, 퍼포먼스 및 설치 (플레이스막, 서울)  
 홍콩 아트 바젤 (홍콩, 중국)  
 Part 1. <개인전> 그는 아방가르드다; Works from 50's - 90's (아라리오 갤러리, 천안)  
 Part 2. <개인전> 진한 장미 (아라리오 갤러리 서울)  
 2013 <개인전> <잘 알지도 못하면서>, 1960-1970년대 작품 (서울시립미술관 초대전, 서울)  
 2012 유엠 갤러리 초대전 (서울)  
 RES(V)OLUTION 1960-2013 (DNA 베를린 갤러리, 베를린, 독일)  
 <A Bigger Splash: Painting after Performance> (테이트 모던, 런던, 영국)  
 2011 Art Edition, '국제 에디션 아트 페어' (서울)  
 2010 타이완 국제실험영화제 1/24초의 의미 출품 (타이완)  
 1970-80년대 한국의 역사적 개념미술 <팔방미인> (경기도미술관, 경기도)  
 2009 퍼프밍더씨티 Kunst Aktionismus im Stadt Raum 60er and 70er Jaher  
 (독일, 뮌헨, 이태리, 밀라노, 프랑스, 파리, 등 세계 각 도시 순회전)  
 2008 한국현대판화 1958-2008 (국립현대미술관, 경기도 과천)  
 한국 드로잉 100년 1870-1970 (소마 미술관, 서울)  
 NOW JUMP 백남준 아트센터 개관전 (경기도, 용인)  
 그 외 다수

수 상

2017 대한민국 은관문화훈장(銀冠文化勳章)  
 2014 아트투데이 문화대상 수상  
 2006 이인성 미술상 수상  
 1983 대한민국무용제 무대미술상, 연극 미술상 수상

작 품 소 장

테이트모던미술관(영국), 국립현대미술관, 리움미술관, 호암미술관, 워커힐미술관,  
 이스라엘미술관(예루살렘), 베켄카운티미술관(미국), 프랑크푸르트시민회관(독일),  
 홋카이도근대미술관(일본), 홍익대학교 박물관, 뉴욕시티은행(미국), 후쿠오카  
 아시아미술관(일본), 대구 문화예술회관, 부산시립미술관, 서울대학교박물관,  
 대전시립미술관, 광주시립미술관, 아라리오미술관, 토탈미술관, 경기도미술관,  
 한국문예진흥원, 수원대학교미술관, 경주아사달조각공원, 서울시립미술관,  
 오사카예술센터(일본), 일현미술관, 한국영상자료원  
 그 외 다수

## [Artist's Note]

---

### 해체와 유목적 사유-현존과 흔적

“나의 사물은 어떤 공간 속에 영원히 뚜렷하게 존재하는 것이 아니다.  
물거품처럼 나타났다가 사라지는 보이는 것 같으면서 보이지 않고,  
없는 것 같으면서 있는 것 같은 어렴풋한 무엇이다”