



Koo Sangwoo

구상우 (b.1971)

학 력	2021 홍익대학교 일반대학원 목조형 가구학과 석사 졸업 1999 홍익대학교 건축학과 학사 졸업
개 인 전	2023 The voice of wood, Gallery We, 용인 2021 BOUNCE, 크래프트온더힐 갤러리, 서울
초대 / 단체전	2023 청주국제공예공모전 입상작 전시, 문화제조창, 청주 2023 ENVY MY HOME, Gallery We, 용인 2023 NOT JUST FURNITURE, 맨션나인x신세계, 신세계 타임스퀘어 2022 산림과학 100년 목재가구전, 국립산림과학원, 서울 2022 한국가구학회 국제가구전시, KINTEX, 일산 2021 Life Inspiration & Art (가구작가 6인전), 리아갤러리, 서울 2021 한국가구학회 국제가구전시, KINTEX, 일산 2021 REAL FURNITURE (K-가구 20인전), The Lit, 하남 2021 청주국제공예공모전 입상작 전시, 문화제조창, 청주 2021 새해맞이 예술인전, 리수갤러리, 서울 2019 한국가구학회 국제가구전시, KINTEX, 일산 2019 마끼다 마스터즈 챌린지 파이널 콘테스트, 인사아트센터, 서울 2019 Fun It your Furniture, Palais de Seoul, 서울
아 트 페 어	2023 Uiaf 울산국제아트페어, 울산 2023 Kiaf SEOUL, COEX, 서울 2023 롯데아트페어부산, 시그니엘 부산 2022 DESIGN LONON 2022, Magazine London 2022 공예트렌드페어 브랜드관, COEX, 서울 2021 공예트렌드페어 창작공방관, COEX, 서울 2020 공예트렌드페어 창작공방관, COEX, 서울 2006 Milan Fair Satellite, Milano, Italy
수 상	2023 청주국제공예공모전 '입상' 2021 청주국제공예공모전 '입상' 2020 BlueAward_상품문화디자인국제공모전 '우수상' 2019 한국가구학회 국제가구전 '최우수 작품상'

“목재에 생명이 깃들다, the Voice of Wood 가구공예”

구상우 작가는 생명력이 있는 유기농 가구를 표현하기 위해 노력하며, 오랫동안 우리 곁에 있는 가구의 재료로 사용되어 온 '목재'에 대한 3가지 연구를 이어가고 있다. 첫번째는 신체를 확인하는 과정에서 나타난 '탄력성'이다. 목재는 다른 재료들에 비해 균형 잡힌 물리적 특성으로 인한 탄성 소재로서 사용하는 과정에서 부족한 부분이 없는 것으로 확인된다. 두번째는 '곡선의 표현'으로, 가구가 표현하는 굴곡은 구조적 강성과 시각적으로 연속적인 패턴을 구현하며 조형미를 갖춘다. 그리고 세번째는 다양한 형태의 표현을 가능하게 하는 '선형 구조'이다. 이 선형 구조는 시각적인 리듬감을 형성하며 유기체가 갖춘 생명력을 부여한다. 구상우 작가는 그러한 목재의 목소리에 귀를 기울인다.